

An illustration of a collaborative workspace. Several hands are visible around a light-colored table. One hand holds a tablet with a purple screen. Another hand holds a blue marker. A third hand rests on a blue spiral notebook. A pair of glasses lies on the table. There are three coffee cups: one blue with dark coffee, and two brown with light coffee. The background is a mix of light and dark yellow geometric shapes.

ECLORE
SOCIAL
ASSOCIATION

LES DRÔLES
DE COMPÈRES
UNE TROUPE DE THÉÂTRE INCLUSIVE

LES FRESQUES DU HANDICAP



L'association "**LES DRÔLES DE COMPÈRES (LDDC)**" est une compagnie de théâtre composée de 25 comédiens en situation de handicap mental ou psychique. L'objectif est de développer l'inclusion. La troupe propose des sensibilisations au handicap par le biais de l'art dans le but de changer les regards et faire la démonstration que ces personnes peuvent s'intégrer et aider les autres.

L'association "**ÉCLORE SOCIAL**" est une structure qui propose des interventions de sensibilisation et d'expression créative destinées aux personnes en situation de handicap, aux professionnels du médico-social, aux proches aidants ainsi qu'à toute personne ou structure accueillant des publics vulnérables. Son objectif est de favoriser l'inclusion et le bien-être afin de contribuer à une société plus épanouie.

Les deux associations **Les Drôles de Compères** et **Éclore Social** unissent leurs forces pour proposer "**Les Fresques du Handicap**", une sensibilisation innovante sur la réalité des personnes en situation de handicap mental et psychique.



Les **Fresques du Handicap** sont un outil de sensibilisation visant à mieux comprendre le fonctionnement des personnes en situation de handicap et les accompagnements possibles pour favoriser leur inclusion et leur bien-être. Grâce à une approche originale et interactive, les participants sont amenés à réfléchir ensemble de manière collaborative.

L'objectif est de croiser les regards, d'échanger sur les réalités du handicap et de déconstruire les idées reçues pour mieux adapter les pratiques d'accompagnement.

Accessible aux professionnels du médico-social et de l'enseignement, aux proches aidants ainsi qu'à toute personne en contact avec des publics vulnérables, cette démarche encourage une prise de conscience collective et participe à la construction d'une société plus solidaire et inclusive.

Une fresque se construit en groupe de 4 à 6 personnes réunies autour d'une table sur une durée de 2h à 2h30. À l'aide de cartes, les participants découvrent un personnage vivant avec un handicap mental ou psychique et prennent conscience des difficultés qu'il rencontre au quotidien.

Tout au long de l'atelier, les participants sont invités à écrire et dessiner sur une grande feuille disposée sur la table pour structurer leur réflexion.

Les participants commencent par identifier les difficultés du personnage en notant et illustrant leurs idées.

Ensuite, ils relient ces difficultés aux cartes de fonctionnement qui leur sont fournies à ce moment-là, afin de mieux comprendre les mécanismes en jeu.



Enfin, dans la dernière phase, ils proposent des solutions adaptées pour accompagner le personnage, en suggérant des outils, des ateliers ou d'autres formes de soutien. Ils associent alors leurs différentes propositions aux cartes d'accompagnement distribuées en conclusion de l'atelier.

Dans la deuxième partie de l'atelier, l'attention se porte sur les difficultés que les participants eux-mêmes rencontrent lorsqu'ils accueillent et accompagnent des personnes en situation de handicap.

À travers une activité d'échange interactive, ils sont invités à exprimer leurs ressentis par des illustrations et du texte. Cet exercice leur permet de mettre en lumière les défis qu'ils perçoivent, mais aussi d'identifier des pistes d'amélioration et des objectifs à atteindre à court, moyen et long terme en matière d'accompagnement.

Ce moment d'échange favorise le partage d'expériences, l'entraide et la réflexion collective. Il permet aux participants de s'enrichir mutuellement, de développer de nouvelles idées et de renforcer leur engagement en faveur d'une meilleure inclusion des personnes en situation de handicap.





Centre de Ressources Autisme
Île-de-France



Les fresques du handicap s'inspirent de la Fresque de l'Autisme, créée par le CRAIF, dans le but de sensibiliser au trouble du spectre de l'autisme.

Nous proposons deux types de fresques adaptées aux besoins des participants :

La Fresque de l'Autisme du CRAIF : si vous souhaitez vous concentrer spécifiquement sur l'autisme, nous menons l'atelier sur la méthodologie pédagogique développée par le CRAIF, accompagnée de leurs jeux de cartes.

La Fresque du Handicap Mental et Psychique : si vous souhaitez élargir la réflexion à plusieurs types de handicaps, nous proposons une fresque dédiée aux particularités de la trisomie, du TDAH, des troubles Dys... Cette fresque permet d'explorer un large éventail de situations et de sensibiliser à différentes réalités.

⚠ À noter : Chaque groupe de participants travaillera sur un seul type de handicap avec un personnage afin de garantir une exploration approfondie et pertinente du sujet abordé.

An illustration of a collaborative meeting around a white table. Several hands are visible, some pointing, some holding a tablet, a pen, or a notepad. There are also coffee cups and a pair of glasses on the table. The background is a light beige color.

ECLORE SOCIAL ASSOCIATION



06 11 40 90 79 (Mehdi NTOLA)



ecloresocial@gmail.com



www.ecloresocial.org