



# LES DRÔLES DE COMPÈRES



LIVRE AUDIO

LE DERNIER ŒUF DE DRAGONAR

AU CENTRE DE LOISIRS MOULIN À VENT



Le mercredi 4 décembre 2024 à 14h, la troupe "Les Drôles de Compères" s'est rendue au centre de loisirs de l'école Le Moulin à Vent à Chennevières-sur-Marne pour notre première intervention. Nous y avons animé un atelier de livre audio pour une quarantaine d'enfants, issus des sections maternelles (moyennes et grandes sections) et de CP.

L'objectif principal était de sensibiliser les enfants au handicap, ainsi qu'à l'acceptation de soi et des autres, à travers notre histoire "Le Dernier Œuf de Dragonar".

Pour réaliser cette activité, nous avons fait appel à l'un de nos comédiens, **Alexandre**, qui avait prêté sa voix au rôle du roi dans l'album. L'équipe pédagogique du centre de loisirs nous a réservé un accueil chaleureux et nous a présenté des enfants très enthousiastes à l'idée de découvrir l'histoire de Dragonar.

Le groupe d'enfants, particulièrement attentifs et enthousiastes, a pleinement participé à cet atelier de livre audio. Les intervenants ont abordé le thème du handicap en discutant de ses diverses formes, qu'elles soient visibles ou invisibles, ainsi que des défis qu'il peut poser au quotidien. Ils ont expliqué comment ces défis influencent la vie des personnes concernées, tout en soulignant l'importance de l'inclusion et de l'acceptation.

Tout au long de l'atelier, les enfants ont posé de nombreuses questions pertinentes, témoignant de leur curiosité et de leur ouverture d'esprit. Ils ont montré une grande sensibilité envers les différences et ont compris que, à cet âge, la notion de différence n'est pas perçue comme un obstacle, mais plutôt comme une richesse. Cet échange a clairement mis en évidence l'importance de sensibiliser les enfants dès le plus jeune âge au handicap, car l'éducation à la différence est un levier essentiel pour construire une société plus inclusive et respectueuse.



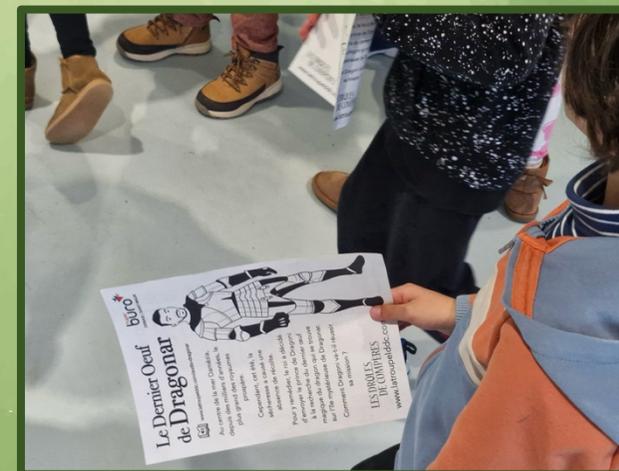


Lorsque l'atelier a atteint le moment tant attendu de l'écoute de l'histoire, Alexandre a choisi de donner vie aux images du livre en utilisant de grands panneaux illustrés. Chaque illustration, soigneusement présentée, a été un véritable tremplin pour l'imaginaire des enfants. À chaque page, les visuels se sont déployés devant eux, créant une immersion totale et magique dans l'univers de l'histoire.

L'atmosphère s'est instantanément chargée d'émotion, les enfants étaient captivés, leurs yeux brillants d'émerveillement. En suivant les illustrations tout en écoutant le récit, ils ont pu ressentir pleinement chaque moment, chaque sentiment de l'histoire.

Après l'écoute de l'histoire, Alexandre a proposé une expérience encore plus immersive en incarnant son rôle de roi aux côtés de quelques enfants. Il les a invités à monter sur scène avec lui, transformant l'instant en un véritable moment de magie théâtrale. Sous sa direction bienveillante, les enfants ont pris part à de petites scènes, se glissant dans la peau de personnages et découvrant la puissance de l'imagination et de l'expression. Ce moment de jeu et de partage a été un véritable tourbillon d'émotions. Les enfants, un peu hésitants au début, se sont vite laissé emporter par la magie du théâtre, leurs visages s'illuminant de fierté et d'enthousiasme en découvrant leurs talents d'acteur. Les rires, les regards complices et les gestes spontanés ont créé une atmosphère chaleureuse et joyeuse

À la fin de l'atelier, dans une atmosphère remplie d'émotion et de sourires, les intervenants et le comédien ont offert aux enfants des coloriages représentant leurs personnages préférés de l'histoire. Ce geste simple, mais profondément symbolique, a permis aux enfants de prolonger leur aventure dans l'univers de *"Le Dernier Œuf de Dragonar"* tout en laissant libre cours à leur créativité. Les visages des enfants se sont illuminés à la vue des coloriages, chacun choisissant avec enthousiasme le personnage qu'il souhaitait représenter.



Ce fut une journée inoubliable, empreinte d'émotions, de partage et de créativité, où les enfants ont été plongés dans l'univers enchanté de notre histoire, "Le Dernier Œuf de Dragonar". Chaque moment a été une véritable immersion, de l'écoute captivante de l'histoire au coloriage joyeux des personnages, créant une atmosphère chaleureuse et conviviale.

L'histoire elle-même porte des valeurs profondes et essentielles, comme l'acceptation des différences et la promotion de la bienveillance. Ces thèmes ont résonné avec force chez les enfants, qui ont su, à travers leurs questions et leurs réactions, saisir la portée de ces messages.

Le comédien Alexandre a joué un rôle clé dans cette expérience, non seulement par son talent artistique, mais aussi par la passion et la joie qu'il a transmises en incarnant le roi. Sa générosité et son enthousiasme ont captivé les enfants, leur offrant une expérience vivante et mémorable.





LES DRÔLES  
DE COMPÈRES

[WWW.LATROUPELDDC.COM](http://WWW.LATROUPELDDC.COM)

POUR NOUS SOUTENIR :



LES DRÔLES DE COMPÈRES



LATROUPELDDC